

De Vallagarina Tour wordt in het overzichtelijke roadbook qua moeilijkheidsgraad met het begrip 'normaal' aangeduid.

VESPA RIVA DEL GARDA: snorrend door berg en dal

TEKST EN FOTOGRAFIE GERRIT OP DE BEECK

Vanuit Nago heb je een riant uitzicht op Torbole en het noordelijke punt van het Gardameer.

Pitstop in Sarche.

Verslingerd aan Italië en verliefd op Vesparijden? Het woord 'passie' klinkt in deze context te armoedig? Dan is de nieuwste, wat ruigere vierdaagse Vespatur 'Riva del Garda-Trentino' hét antwoord op je nood. Als dat niet dolce is. Avanti!

De langgerekte afdaling van de Dolomiti Tour levert unieke panorama's op Riva del Garda en het hinterland.





'My name is Vespa, Vespa di Piaggio'

Het zou zo uit een James Bond-film kunnen komen, maar de locatie waar we ons bevinden, lijkt dan ook een beetje op een typisch decor uit die filmreeks. Terwijl een verblindende zon de noordelijke flank van het Gardameer opwarmt, serveert Alessio Floriani op het terras van bistro La Paz heerlijke cappuccino. Je zou het hem niet nageven, maar in 2008 speelde deze goedlachse cafébaas een bijrolletje in 'Quantum of Solace', de 22ste James Bond-film waarvan de openingsshots hier aan de boorden van het meer in de bekende halfopen tunnels gedraaid werden. In de finale montage is hij slechts in twee scènes en alles tezamen zes seconden in beeld, maar zijn rolletje als carabinieri leverde hem in Riva del Garda wél eeuwige roem op. En beter nog, als souvenir kreeg hij een deur, een zijspiegel en een wieldop van de gecrashte Aston Martin uit de openingsscène. Deze memorabilia hangen nu in de zaak boven de toog, als aandenken en als publiekstrekker.

Proloog

Bistro La Paz is de uitgelezen vertrekplaats voor de eerste Vespa-lus van deze nieuwe tour. Tour Malcesine is namelijk de kortste en de eenvoudigste, een ideale warmloper van amper 45 kilometer. Via de panoramische S249 die de oostelijke rand van het meer volgt, arriveren we in het dorp Malcesine, waar we de Ferrarirode Vespa's parkeren. Vroeger was dit een >



Onderweg naar Trento: de mooiste bergwegen voor gevorderde Vespisten, de mooie langgerekte Valle Di Cei

charmant gehucht in de schaduw van een trots kasteel uit de dertiende eeuw. Nu is het een drukbezocht vakantieoord, maar de schilderachtige straatjes hebben hun uitstraling behouden. De Duitse filosoof Goethe, die veel van dit dorp hield, zou zich de ogen uitkijken. Een moderne kabelbaan – capaciteit: zeshonderd personen per uur – brengt ons in minder dan een kwartier van het meer naar de Tratto Spino, 1.778 meter hoog, nabij de toppen van de Monte Baldo. Meteen kijken we uit op het noordelijke berglandschap dat ons de komende dagen te wachten staat. Dat wordt rijden!

Terug in Riva del Garda verkennen we de binnenstad, een gezellig havenstadje dat rond de dertiende-eeuwse Torre Aponale en het binnenhaventje geschikt ligt. We slenteren langs de mooie Piazza III Novembre met arcaden en een *municipio* uit de vijftiende eeuw. 's Avonds gaan we uit eten in Leon d'Oro, een trattoria annex pizzeria zoals het hoort, het zal onze vaste stek voor de komende dagen blijven, buiten op het aangename terrasje, steevast met een flesje nosiola, de regionale witte wijn.

Dag 2

Vandaag steken we al meteen een tandje bij. De Vallagarina Tour, goed voor 67 kilometer Vespaplezier, wordt in het overzichtelijke roadbook qua moeilijkheidsgraad met het begrip 'normaal' aangeduid. Al kunnen we ons onderweg, in de haarspeldbochten naar Brentonico, niet van het gevoel ontdoen dat enige ervaring hier een must is. Bloedmooi, dat wel. De kleine betonbaan slingert langs scherpe heuvelflanken en weidse dalen vol wijnranken, continu klimmend van het ene gehucht naar het andere. Een voorlopig hoogtepunt, letterlijk te nemen, is Altopiano di Brentonico, waar we pauzeren met heerlijke koffie. Dan gaat het slingerend tot Rovereto, een stadje van veertigduizend inwoners langs de zuidelijke Dolomietenflank, die enkele opmerkelijke musea herbergt. Wij kiezen voor het MART, het museum van moderne kunst, ontworpen door Mario Botta en thuishaven van meer dan dertigduizend werken. Na een voortreffelijke lunch in Trattoria Scala Della Torre draaien we westelijk richting Isera en Mori, maar eerst bezoeken we nog The Memorial Bell op de Miravalle Hill. Deze immense klok is gemaakt uit de bronzen restanten van oude militaire kanonnen en wapens uit de Eerste Wereldoorlog. Elke avond wordt de klok honderd keer geluid, een aangrijpende oproep voor langdurige vrede. >

Vespatours:

DE TOP 5 VAN GERRIT OP DE BEECK

TOSCANE: dé klassieker, vier toproutes vanuit San Gimignano; genieten pur sang.

UMBRIË: met Assisi en Orvieto als blikvangers; logisch gevolg voor wie Toscane gereden heeft.

PIËMONTE: met Barbaresco, Barolo en Roero het ultieme huwelijk van Vesparijden en wijntoerisme; schitterende keuken ook.

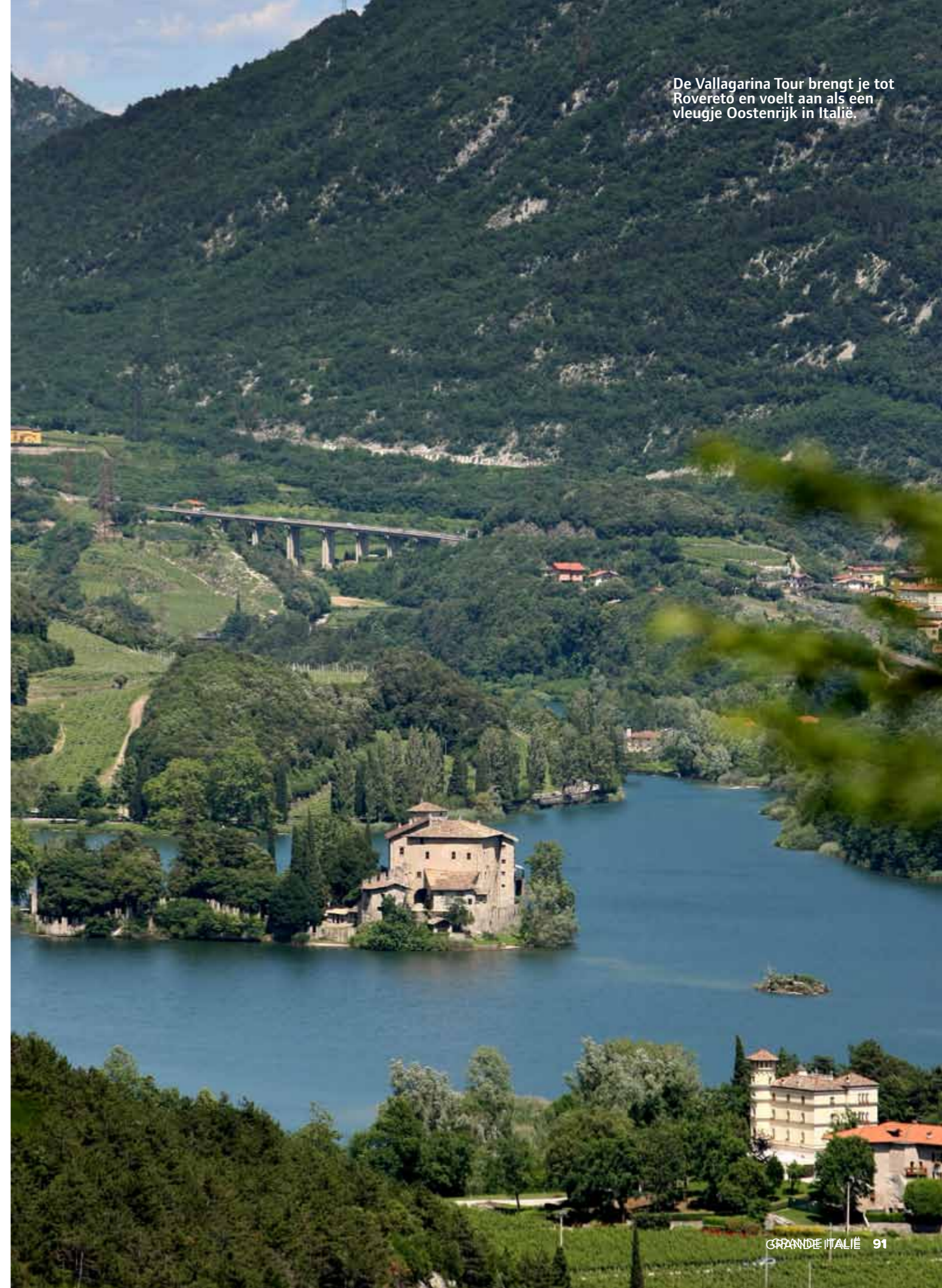
LE MARCHE: onbekend is onbemind; een vergeten hoekje waar heuvels naadloos opgaan in een aangename kuststreek.

GARDA: Verona als toetje bovenop vele *scenic drives*.



De boog kan niet altijd gespannen staan! Zo rust een Vespist even uit.

De Vallagarina Tour brengt je tot Rovereto en voelt aan als een vleugje Oostenrijk in Italië.





Mooie fresco's op diverse gevels in hartje Trento.



Cafébaas Alessio Floriani versierde een bijrolletje in 'Quantum of Solace'.



Het Gardameer bij valavond: rust.

Dag 3

Wij zijn vroeg op de been, hebben uitgebreid ontbeten, het weer is schitterend, en dus kiezen we voor de langste rit van het roadbook: de 115 kilometer lange Trento Tour. Moeilijkheidsgraad: 'voor gevorderden'. Wanneer we Torbole gepasseerd zijn, worden we onderweg naar Mori door het roadbook plots de bergen in gestuurd. De weg gaat stevig klimmen, de ene haarspeldbocht na de andere dringt zich op. Via de mooie langgerekte Valle Di Cei – waar rijden een droom is maar de temperatuur gevoelig zakt; gelukkig hadden we onze voorzorgen genomen – bollen we in de late voormiddag Trento binnen. Deze stad dankt haar naam en faam aan het concilie in de zestiende eeuw, toen ze helemaal opgedirkt werd om de kerkelijke hoogwaardigheidsbekleders te ontvangen. Vandaag is het een autovrij, ingesloten shoppingstadje met mooie fresco's op diverse gevels en enkele kleurrijke paleizen aan de Via Belenzani, een laan die destijds door de kerkvorsten in vol ornaat bewandeld werd. Na een voortreffelijke lunch bij Patelli, en een ijsje van Grom – *il gelato come una volta* – tegenover de duomo, springen we weer op de Vespa. Via de groene vallei van de Sarca ten westen van de Bondone cruisen we door het charmante bergdorp Drena en Dro (bekend om zijn fruitproductie) tot Arco, de namiddagstop. Hier eist de wachttoren van het kasteel, in de achtste eeuw gebouwd op een rotspiek, alle aandacht op. Ook de lagergelegen ruïnes in een tuin met cipressen, olijfbomen en magnolia's mogen er zijn.

Dag 4

De Dolomiti Tour is slechts 71 kilometer lang, maar wel veruit de spectaculairste van de vier. Dit is rijden geblazen, zo merken we al snel. We sturen onze LX 125 met souplesse door de bochten en genieten van het ruwe berglandschap. In Sarche – waar we lunchen – keren we om, en we vervolgen noordelijk tot Toblino om dan via de hooggelegen, romantische N421 terug te keren, draaiend en draaiend, helemaal tot beneden aan het meer. Super! Geen rit van grote bezienswaardigheden, maar één om te genieten van het rijden. 's Avonds gaan we voor de laatste maal uit eten met de tweewielers en concluderen we dat we met de Vespa weer optimaal geproefd hebben van een ruig stukje Italië. *Benissimo.*

>

Voor dit nieuwste Vespa-pakket is enige ervaring een must.



'La bella Italia in Vespa':

VIERT 10-JARIG JUBILEUM

In de zomer van 2003 lanceerden Oostendenaar Jean Devos en zijn Italiaanse liefde Roberta een uniek product in de regio Piëmonte (ten zuiden van Turijn): de Vespatochten. Het idee was om drie grote lussen, die telkens een volle dag in beslag namen, te rijden. Elke dag vertrek en aankomst in een charmant hotel dat de thuisbasis vormde. De tochten, respectievelijk 70, 60 en 120 kilometer lang, werden alle naar een lokale wijn genoemd (Barolo, Barbaresco en Roero) en bovendien zeer gedetailleerd uitgestippeld. In het roadbook zaten niet alleen plannetjes, maar ook tips voor musea, wijnhuizen en restaurants. Het aantal te rijden kilometers was beperkt, zodat er tijd en ruimte was om rustig te tafelen of een museum te bezoeken. "Het laatste wat we beoogden, was er een wedstrijd van te maken", zegt Jean Devos. "Integendeel, het gaat er net om traag te reizen en intensief te genieten." De formule werd een gigantisch succes. In 2005 werd Toscane gelanceerd, in 2008 volgde Le Marche. In 2009 vervoegde Umbrië de reeks, in 2010 Garda & Verona.

GRANDE-reporter Gerrit Op de Beeck was er destijds als de kippen bij. Als passionele vespist én italo-fiel was deze nieuwe reisformule hem op het lijf geschreven. De voorbije tien jaar reed hij niet alleen alle tours – ondertussen zijn het er zes – uitvoerig zelf, maar verscheidene soms meermaals, dikwijls met vrienden. Hij noemt het zijn jaarlijkse bedevaart. De goede relaties met de initiatiefnemers maakten ook dat hij telkens één jaar op voorhand de nieuwe tour mocht uitproberen, nog voor het parcours officieel gecommmercialiseerd werd, om zo onze lezers in primeur over de nieuwe baby te berichten. "Dat leidde natuurlijk soms tot verrassingen", zegt Gerrit. "Je kunt het al raden, bij momenten zaten er nog foutjes in het roadbook en verdwaalden we hopeloos op een onverharde landweg of een doodlopende

straat, of we gingen gewoon de verkeerde richting uit. Maar dat zijn gewoon leuke anekdotes; het belangrijkste – en wat écht telt – is dat ik via deze Vespatours Italië veel intenser heb ontdekt. En daar gaat het om, authentiek reizen, puur reizen, in stijl met de DNA van het land. Dat is het mooiste van dit nicheproduct."

Gerrit lag ook mee aan de basis van het afgeleide product: de Fiat 500-tours, net als de Vespatours een commercieel succes. "Ik was destijds in 2007 voor GRANDE op de wereldpremière van de nieuwe Cinquecento in Turijn", vertelt Gerrit. "En ik was niet alleen onder de indruk van dit retro-icoonwagentje nieuwe stijl, maar zag meteen het toeristische potentieel. Nog dezelfde avond heb ik Roberta en Jean gebeld met het vriendelijke doch uitdrukkelijke verzoek hier werk van te maken (lacht). Ze zijn wat sceptisch en voorzichtig begonnen met één wagen, ondertussen bollen er vier cabrio's." Of onze reporter nog dromen koestert? "Voor mij is Italië hét land om uniek gemotoriseerd toerisme uit te bouwen, er is namelijk een enorme verwevenheid. Alfa Romeo, Lancia, Fiat, Ferrari, Vespa... Italië zwéét motorolie. Naast nieuwe Vespatours, zoals in Puglia bijvoorbeeld, zit ik te wachten op een Ape-tocht, naar de bekende scooterdriewieler van Piaggio die ook in een schitterende cabrierversie bestaat. Ik denk dat we dan het ultieme Italiaanse, gemobiliseerde reisverhaal kunnen schrijven. Oké, gedurfd, écht anders, maar ik geloof dat hiervoor een connoisseurspubliek bestaat. Uiteraard ligt de cruisesnelheid laag en dus moet het parcours met zorg geselecteerd worden. Maar ik zeg ook niet nee tegen de nieuwe Alfa Romeo Spider, die in 2014 het levenslicht zou moeten zien. De eerste artist impressions doen me alvast watertanden... Mannen maken plannen, dromen genoeg!"

Het noordelijke punt van het Gardameer is verboden voor motorboten, met uitzondering van de veerboot (foto).



De gezellige oude stadskern van Riva del Garda is integraal autovrij.

Riva del Garda

PRAKTISCH

- Riva del Garda: Pizzeria Leon d'Oro, Via Fiume 28. Geen sluitingsdag in het seizoen.
- Riva del Garda: Bistro-wijnbar La Paz, Via le Carducci 17.
- Rovereto: Trattoria Scala Della Torre, Scala della Torre 7. Op dinsdag gesloten.
- Trento: Ristorante Patelli, Via Dietro le Mura A1. Op zondag gesloten.
- Toblino: Cantina Toblino, Via Garda 3 in Sarche.

OVERNACHTEN

Deze Vespatour heeft het Mirage Hotel als uitvalsbasis, een moderne, uitstekende thuishaven waar je 's morgens buiten kunt ontbijten, de Vespa's binnen geparkeerd worden en de kamers voorzien zijn van alle comfort.

INFO & RESERVEREN

Rechtstreeks via www.kalitumbatravel.com of via de reisagent. Voorlopig biedt alleen touroperator Thomas Cook deze nieuwe Vespatour aan. De instapprijs bedraagt 445 euro per persoon (verblijf in een agriturismo) op basis van twee samenreizende personen, vijf nachten en één Vespa. Er zijn ook combinaties met één Vespa per persoon en met eenpersoonskamers. Hotel Mirage komt op 535 euro per persoon. Bij de pakketprijs is steeds het roadbook, de huur van de helm en een ba-verzekering – inclusief dekking diefstal – inbegrepen. De minimumleeftijd is 18 jaar en een Belgisch rijbewijs (maar geen motorrijbewijs) is natuurlijk verplicht. Benzine dien je extra te betalen. Wie op zeker wil spelen, sluit ter plaatse een extra all-inomniumverzekering af.